

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васин Андрей Алексеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 29.01.2025 23:23:21
Уникальный программный ключ:
024351b057f52db077c71d3580e1dae6e821f4efae47ac2d950c802e684edf2

Приложение № 9.4.12
к ППССЗ по специальности 38.02.03
Операционная деятельность в логистике

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.12 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
(базовый уровень)

профиль обучения: социально-экономический

СОДЕРЖАНИЕ		СТР.
1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3	УСЛОВИЯ РАЕЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
5	ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	26

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Учебная дисциплина ОУД.12 Родная литература является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 38.02.03 Операционная деятельность логистике (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 28.07.2014 г. №834).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общеобразовательная учебная дисциплина ОУД.12 Родная литература относится к предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС СОО, утвержденного приказом Министерством образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 (в действующей редакции), изучается на базовом уровне, входит в состав обязательных учебных дисциплин из числа дополнительных дисциплин по выбору обучающихся, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС СОО.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Основными **целями** освоения общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература на базовом уровне являются:

- сформировать представление о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформировать осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформировать устойчивый интерес к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформировать чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформировать знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.02 Литература обеспечивает достижение обучающимся следующих **результатов**:

личностных (Л):

Л.01 проявление российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

Л.02 гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

Л.03 готовность к служению Отечеству, его защите;

Л.04 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

Л.05 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л.06 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимание, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

Л.07 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

Л.08 нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

Л.09 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л.10 сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

Л.11 принятие и реализация ценности здорового и безопасного образа жизни, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

Л.12 бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

Л.13 осознанный выбор будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

Л.14 сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

Л.15 ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни

метапредметных (М)

М.01 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

М.02 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

М.03 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

М.04 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

М.05 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

М.06 умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

М.07 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

М.08 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку

зрения, использовать адекватные языковые средства;

М.09 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

предметных (П):

П.01 сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

П.02 владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

П.03 сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

П.04 сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

П.05 сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

П.06 обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

П.07 овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

П.08 сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

П.09 сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

П.10 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

П.11 сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

В рамках программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.02 Литература реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (дескрипторов):

ЛР.05 демонстрация приверженности к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;

ЛР.07 осознание приоритетной ценности личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;

ЛР.08 проявление и демонстрирование уважения к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

ЛР.11 проявление уважения к эстетическим ценностям, обладающий основами

эстетической культуры;

ЛР.12 принятие семейных ценностей, готовность к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрация неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания;

ЛР.20 мотивация к самообразованию и развитию;

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **58** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **39** часов;

самостоятельной работы обучающегося – **19** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.12 «Родная литература»

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
теоретические занятия	39
практические занятия	-
лабораторные занятия	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	19
<i>Промежуточная (итоговая) аттестация в форме дифференцированного зачета - 2 семестр</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.12 «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.		Объем часов	Коды знаний, умений, личностных, предметных, метапредметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
	2 семестр		58	
Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века			9	
Тема 1.1 А.С. Пушкин. Стихотворения	1	<p>Содержание учебного материала: А.С. Пушкин. Основные этапы творческой биографии. «А.С. Пушкин в Казани». «Вечные» темы в творчестве Пушкина.</p> <p>Для чтения и изучения. Стихотворения: «Свободы сеятель пустынный...», «К морю», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Осень (Отрывок)».</p> <p>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и учащихся). Вера в неостановимый поток жизни и преемственную смену поколений.</p> <p>Стихотворения «Погасло дневное светило...», «Редет облаков летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Я вас любил, любовь еще, быть может...», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет...»</p>	2	ЛП-ЛП5; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворений А.С. Пушкина Объяснить: конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных ранее произведений.</p>		1	
	2	<p>Содержание учебного материала: Для чтения и изучения. Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с</p>	2	ЛП-ЛП5; М1-М9; П1-П11

Тема 1.2 М.Ю. Лермонтов. Стихотворения		молитвою ...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Родина», «Прощай, немытая Россия...»), «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...». Для чтения и обсуждения. «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Она не гордой красотой...», «Листок», «Три пальмы», «Благодарность».		ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворений М.Ю.Лермонтова Работа со справочной литературой.		1	
Тема 1.3 Н.В. Гоголь Выбранные места из переписки с друзьями»	3	Содержание учебного материала: Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе. Для чтения и изучения книга «Выбранные места из переписки с друзьями»	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Комментированное чтение произведений Н.В. Гоголя		1	
Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века			18	
Тема 2.1 А.Н. Островский. Драма «Бесприданница»	1	Содержание учебного материала: Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница».	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Объяснить: значение драматургии А.Н. Островского в русской литературе Ответить на вопросы по драме «Бесприданница»		1	
Тема 2.2 И.С. Тургенев	2	Содержание учебного материала: Психологизм творчества Тургенева. «Стихотворения в прозе». Их художественное своеобразие. Для чтения и изучения. «Стихотворения в прозе».	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Объяснить: непреходящее значение созданных писателем характеров. Читать выразительно стихотворение в прозе (по выбору)		1	

Тема 2.3 Ф. М. Достоевский. Роман «Униженные и оскорбленные»	3	Содержание учебного материала: Роман «Униженные и оскорбленные». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека».	4	ЛП-ЛП5; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Комментированное чтение романа «Униженные и оскорбленные» Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Мировое значение творчества Ф.М. Достоевского».		2	
Тема 2.4 Л.Н. Толстой. «Севастопольские рассказы»	4	Содержание учебного материала: «Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастьяпольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Л. Н.Толстого.	2	ЛП-ЛП5; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л.Н. Толстого.		1	
Тема 2.5 А.П. Чехов. Рассказы	5	Содержание учебного материала: Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А.П. Чехова. Новаторство Чехова. Герои рассказов Чехова. Для чтения и изучения. Рассказы «Попрыгунья», «Студент», «Дама с собачкой»	2	ЛП-ЛП5; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Объяснить: идейное содержание произведений А.П.Чехова		1	
Раздел 3 Русская литература XX века			15	
Тема 3.1 Поэзия Серебряного века.	1	Содержание учебного материала: Разнообразие творческих индивидуальностей в поэзии Серебряного века. Русский символизм и его истоки. Поэзия В.Я. Брюсова. Лирика поэтов-символистов. К.Д. Бальмонт, А. Белый	2	

		Самостоятельная работа обучающихся «Мой любимый поэт Серебряного века»	1	
Тема 3.2 И.А. Бунин. Стихотворения. «Темные аллеи»	2	Содержание учебного материала: Лирика И.А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. И. А. Бунин – поэт. Творчество 1920-1940х годов. Сборник «Темные аллеи»	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
		Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворений И.А.Бунина Какие темы и образы ,традиционные для русской классики, развивал И.А. Бунин в своем творчестве?	1	
Тема 3.3 М. Горький. Рассказы	3	Содержание учебного материала: Правда жизни в рассказах М. Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Для чтения и изучения. Рассказы «Челкаш», «Коновалов», «Макар Чудра».	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
		Самостоятельная работа обучающихся Составьте понятийный словарь темы « М. Горький»	1	
Тема 3.4 Крестьянская поэзия	4	Содержание учебного материала: Духовные и поэтические истоки новокрестьянской поэзии: русский фольклор, древнерусская книжность, традиции Кольцова, Никитина, Майкова, Мея и др. Интерес к художественному богатству славянского фольклора. Полемика новокрестьянских поэтов с пролетарской поэзией. Художественные и идейно-нравственные аспекты этой полемики. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX в. в творчестве Н. А. Клюева.	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
		Самостоятельная работа обучающихся Выразительное чтение стихотворений Н.А. Клюева	1	

Тема 3.5 С.А. Есенин. Стихотворения	5	Содержание учебного материала: Жизнь и творчество. Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», «Сорокоуст» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения). Стихотворения: «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная жидкая лунность...» (возможен выбор трех других стихотворений). Традиции А. С. Пушкина и А.В. Кольцова в есенинской лирике. Всепроникающий лиризм — специфика поэзии Есенина. Россия, Русь как главная тема всего его творчества. Идея «узловой завязи» природы и человека. Народно-поэтические истоки есенинской поэзии. Песенная основа его поэтики. Традиции Пушкина и Кольцова, влияние Блока и Клюева. Любовная тема в лирике Есенина. Исповедальность стихотворных посланий родным и любимым людям. Есенин и имажинизм. Богатство поэтического языка. Цветопись в поэзии Есенина. Сквозные образы есенинской лирики. Трагическое восприятие революционной ломки традиционного уклада русской деревни. Пушкинские мотивы в развитии темы быстротечности человеческого бытия. Поэтика есенинского цикла («Персидские мотивы»)	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворений С. Есенина		1	
Раздел 4 Особенности развития литературы в 1920-1940е годы		6		
Тема 4.1 Е.И. Замятин Роман «Мы»	1	Содержание учебного материала: Е. И. Замятин. Жизнь и творчество (обзор). Роман «Мы». «Мы» как роман антиутопия. Характер повествования. Образ Единого Государства в романе. Представление современности и её перспектив в образе обезличенного механизированного общества и государства будущего, построенного на принципах «идеологизированной» науки. Своеобразие языка романа. Проблематика и система образов, центральный конфликт романа, особенности его композиции. Символические образы. Смысл финала.	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Драматическая судьба автора книги		1	

Тема 4.2 А.П. Платонов. Повесть « Котлован»	2	Содержание учебного материала: А. П. Платонов. Жизнь и творчество. Повесть «Котлован» (возможен выбор другого произведения). Традиции Салтыкова-Щедрина в прозе Платонова. Высокий пафос и острая сатира платоновской прозы. “Непростые” простые герои Платонова. Тип платоновского героя — мечтателя и правдоискателя. Возвеличивание страдания, аскетичного бытия, благородства детей. Утопические идеи «общей жизни» как основа сюжета повести. Философская многозначность названия повести. Тема смерти в повести. Самобытность языка и стиля писателя	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Самобытность языка и стиля писателя		1	
Раздел 5 Особенности развития литературы в 1950 – 1990-е годы			6	
Тема 5.1 Творчество писателей- прозаиков в 1950—1980-е годы	1	Содержание учебного материала: Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шукшина, В. Белова. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Для чтения и изучения В. Шукшин. «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик».	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения		1	
Тема 5.2 Авторская песня	2	Содержание учебного материала: Авторская песня. Ее место в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны (содержательность, искренность, внимание к личности; методическое богатство, современная ритмика и инструментовка). Песенное творчество А. Галича, Ю. Визбора, В. Высоцкого, Б. Окуджавы, Ю. Кима и др.	2	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения по теме. Подготовка к дифференцированному зачету	1	
Раздел 6 Особенности развития литературы на рубеже XX-XXI веков		4	
Тема 6.1 Новейшая русская проза и поэзия 80х – 90 годов Дифференцирова нный зачет	Содержание учебного материала: Новейшая русская проза и поэзия 80х – 90 годов. Проза с реалистической доминантой. Глубокий психологизм, интерес к человеческой душе в ее лучших проявлениях в прозе Б. Екимова, Е. Носова, Ю. Бондарева, П. Проскурина, Ю. Полякова и др. Новейшая проза Л. Петрушевской, С. Каледина, В. Аксенова, А. Проханова. «Людочка» В. Астафьева и «Нежданно-негаданно» В. Распутина как рассказы-предостережения, «пробы» из мутного потока времени. «Болевые точки» современной жизни в прозе В. Маканина, Л. Улицкой, Т. Толстой, В. Токаревой и др.	3	Л1-Л15; М1-М9; П1-П11 ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20
	Самостоятельная работа обучающихся Систематизация и обобщение знаний по дисциплине	1	
ИТОГО:		58	
Промежуточная (итоговая) аттестация в форме дифференцированного зачета во втором семестре			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература в филиале имеется учебный кабинет №205 «Родная литература».

Оснащенный типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- УМК по дисциплине.

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);

Технические средства обучения:

- компьютер в сборе с лицензионным программным обеспечением;

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows 7 SP1;
2. DsktrShool ALNG LicSAPk MVL;
3. Dr.Web Desktop Security Suite.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Основная литература

1.Зинин С.А. Литература: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин. - Москва : Русское слово, 2020. - 280 с. - ISBN 978-5-533-00887-7. — Текст : электронный //Электронно- библиотечная система ibooks.ru - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374148/>. - Режим доступа: ЭБС «Ibooks», по паролю

2.Зинин С.А. Литература: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 2 / С.А. Зинин. - Москва : Русское слово, 2020. - 272 с. - ISBN 978-5-533-00888-4. — Текст : электронный //Электронно- библиотечная система ibooks.ru - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374149/>. - Режим доступа: ЭБС «Ibooks», по паролю

3.Зинин С.А. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 2 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. - Москва : Русское слово, 2020. - 544 с. - ISBN 978-5-533-00881-5. — Текст : электронный //Электронно- библиотечная система ibooks.ru- URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374151/>. - Режим доступа: ЭБС «Ibooks», по паролю

4.Зинин С.А. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. - Москва : Русское слово, 2020. - 512 с. - ISBN 978-5-533-00880-8. — Текст : электронный //Электронно- библиотечная система ibooks.ru- URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/374150/>. - Режим доступа: ЭБС «Ibooks», по паролю

3.2.2 Дополнительная литература

1.Борода, Е. В. Современная литература для старших школьников : учебно-методическое пособие / Е. В. Борода. — Тамбов : Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2020. — 59 с. — ISBN 978-5-00078-348-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109768.html>. — Режим доступа: ЭБС «IPRbooks», по паролю

2.Дорофеева, Т. Г. Литература : учебное пособие / Т. Г. Дорофеева. — Пенза : ПГАУ, 2020. — 276 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170945>. — Режим доступа: ЭБС «Лань»

3.Елаш, В. В. Русская литература : учебное пособие / В. В. Елаш. — Брянск : Брянский ГАУ, 2018 — Часть 1 — 2018. — 231 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133050>. — Режим доступа: ЭБС «Лань»

4.Елаш, В. В. Русская литература : учебное пособие / В. В. Елаш. — Брянск : Брянский ГАУ, 2018 — Часть 2 — 2018. — 202 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133051>. — Режим доступа: ЭБС «Лань»

5. Русская литература и культура XIX века. : учебное пособие / Акимова Н.Н., под ред., и др. — Москва : КноРус, 2020. — 398 с. — (бакалавриат). — ISBN 978-5-406-07754-2. — Текст : электронный //Электронно- библиотечная система BOOK.RU: [сайт]— URL: — URL: <https://book.ru/book/933613>. —Режим доступа: ЭБС «BOOK.RU», по паролю

3.3 Internet-ресурсы:

testometrika.com – тесты по литературе.

olimpiada.ru – ресурсы для подготовки к олимпиадам.

klassika.ru – библиотека русской литературы.

askbooka.ru – литературный портал.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки (5,4,3,2 при устном, письменном опросах, тестировании)	Методы оценки
личностные		
<p>Л.01 проявление российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p>	<p>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УСТНОГО ОТВЕТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ</p> <p>1. Оценка "ОТЛИЧНО" ставится за исчерпывающий, точный ответ, демонстрирующий хорошее знание текста произведения, умение использовать литературно-критические материалы для аргументации и самостоятельных выводов; свободное владение литературоведческой терминологией; анализ литературного произведения в единстве содержания и формы; умение излагать материал последовательно, делать необходимые обобщения и выводы, а также умение выразительно читать наизусть программные произведения.</p> <p>2. Оценка "ХОРОШО" ставится за ответ, обнаруживающий хорошее знание и понимание литературного материала, умение анализировать текст произведения, приводя необходимые примеры; умение излагать материал последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные недостатки в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен не слишком подробно; допускаются отдельные погрешности в чтении наизусть и речевом оформлении высказываний.</p> <p>3. Оценка "УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО"</p>	<p>Наблюдение, анкетирование, тестирование, портфолио достижений, экспертная оценка</p>
<p>Л.02 гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p>		
<p>Л.03 готовность к служению Отечеству, его защите;</p>		
<p>Л.04 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>		
<p>Л.05 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>		
<p>Л.06 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность</p>		

вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимание, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	ставится за ответ, в котором материал раскрыт в основном правильно, но схематично или недостаточно полно, с отклонениями от	
Л.07 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	последовательности изложения. Анализ текста частично подменяется пересказом, нет полноценных обобщений и выводов; допущены ошибки в речевом оформлении высказывания; есть	
Л.08 нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;	затруднения в чтении наизусть. 4. Оценка "НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО"	
Л.09 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	ставится, если ответ обнаруживает незнание текста и неумение его анализировать, если анализ подменяется пересказом; в ответе отсутствуют необходимые примеры; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки устной речи; есть нарушения литературной нормы.	
Л.10 сформированность эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СООБЩЕНИЯ	
Л.11 принятие и реализация ценности здорового и безопасного образа жизни, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;	Высокий уровень (Отметка «5») оценивается сообщение, соответствующий критериям: 1. Соответствие содержания заявленной теме 2 Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.	
Л.12 бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;	3 Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения. 4 Свободное владение монологической литературной речью.	
Л.13 осознанный выбор будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных,	5 Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д. Повышенный уровень (Отметка «4») оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для	

<p>государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	
<p>Л.14 сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколога-направленной деятельности;</p>	<p>Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.</p>	
<p>Л.15 ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни</p>	<p>Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p> <p>3 Устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный)</p> <p>Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если содержание работы полностью соответствует теме и заданию; -фактические ошибки отсутствуют; -содержание излагается последовательно; -работа отличается богатством словаря,</p>	

	<p>разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; -достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если содержание работы в основном соответствует теме и заданию(имеются незначительные отклонения от темы);</p> <p>содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>Базовый уровень (Отметка «3») ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;</p> <p>работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>допущены отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>беден словарь и однообразны употребляемые</p>	
--	--	--

	<p>синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. Низкий уровень (Отметка «2») ставится, если работа не соответствует теме и заданию; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления; нарушено стилевое единство текста.</p>	
<p>метапредметные</p>		
<p>М.01 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p>	<p>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕСТИРОВАНИЯ Высокий уровень (Отметка «5») Выполнено 90-100% заданий теста.</p>	<p>Наблюдение за определенными аспектами деятельности обучающихся или их продвижением в обучении, оценка процесса выполнения творческих работ, тестирование, оценка результатов рефлексии (листы самоанализа, протоколы собеседований и т.д.); оценка комплексных работ на</p>
<p>М.02 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p>	<p>Повышенный уровень (Отметка «4») Выполнено 70-89% заданий теста. Базовый уровень (Отметка «3») Выполнено 50-69% заданий теста.</p>	<p>междисциплинарной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений, портфолио обучающегося, защита индивидуального проекта (выставка и презентация проекта)</p>
<p>М.03 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения</p>	<p>Низкий уровень (Отметка «2») Выполнено менее 50% заданий теста.</p>	

<p>практических задач, применению различных методов познания;</p>		
<p>М.04 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>		
<p>М.05 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>		
<p>М.06 умение определять назначение и функции различных социальных институтов;</p>		
<p>М.07 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p>		
<p>М.08 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>		
<p>М.09 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения</p>		
предметные		
<p>П.01 сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p>		<p>Оценка результатов устных ответов, тестирования, выполнения практических работ, самостоятельных</p>

<p>П.02 владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p>		<p>работ, творческих работ, проектов, экзаменационных заданий, портфолио.</p>
<p>П.03 сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p>		
<p>П.04 сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p>		
<p>П.05 сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;</p>		
<p>П.06 обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p>		
<p>П.07 овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому</p>		

самосовершенствованию;		
<p>П.08 сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p>		
<p>П.09 сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p>		
<p>П.10 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;</p>		
<p>П.11 сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.</p>		
личностные результаты реализации программы воспитания		
<p>ЛР.05 демонстрация приверженности к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p>проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества; отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся; отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве; участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и</p>	<p>Наблюдение, анкетирование, тестирование, портфолио достижений, экспертная оценка</p>

	молодежных объединениях	
ЛР.07 осознание приоритетной ценности личности человека	оценка собственного продвижения, личностного развития; положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов	
ЛР.08 проявление и демонстрация уважения к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону; отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся; отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве	
ЛР.11 проявление уважения к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики; конструктивное взаимодействие в учебном коллективе; демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа	
ЛР.12 принятие семейных ценностей, готовность к созданию семьи и воспитанию детей	формирование семейных ценностей; проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а так же собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности	
ЛР.20 мотивация к самообразованию и развитию	демонстрация мотивации к самообразованию и развитию	

5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1 Пассивные: взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как объектом познавательной деятельности (лекции, чтение, опросы и т.д.)

5.2 Активные и интерактивные: взаимодействие преподавателя как субъекта с обучающимся как субъектом познавательной деятельности (мозговой штурм, эвристические беседы, дискуссии, круглые столы, кейс-метод, конкурсы самостоятельных и практических работ, деловые игры и др.)

Перечень интерактивных занятий

Темы занятий	Вид занятий
1.Творчество А.С. Пушкина.	Литературная викторина по произведениям А.С. Пушкина.
2.Творчество М.Ю. Лермонтова.	Литературный вечер «Моя душа чудесного искала».
3.Творчество Н.В. Гоголя.	Читательская конференция «Спасай чистоту души своей»
4.Жизненный путь Л.Н. Толстого	Аналитическая беседа «Л.Н. Толстой – человек, мыслитель, писатель».
5. Жизненный путь М. Горького.	Заочная экскурсия по горьковским местам «Духовно родился в Казани».
6.М.А.Шолохов. Роман «Тихий Дон».	Семинар «Изображение Гражданской войны в романе».
7. Поэзия Н. Рубцова.	Круглый стол «Россия, Русь! Храни себя, храни!»
8. Творчество В. М. Шукшина.	Аналитическая беседа «Деревенская проза В. Шукшина: истоки, проблемы, герои».
9 Литература XIX-XX вв.	Конкурс презентаций «Мой любимый писатель, поэт»